

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ХАБАРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ
ХАБАРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 31.08.2023 года



Утверждаю
И.о. директора МБОУ ДОД СЮТ
А.В. Бабин
Приказ № 39-ОД от 05.09.2023 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ШАХМАТЫ»

Направленность: спортивно-техническая
Срок реализации программы: 1 год
Возраст учащихся: 9-12 лет

Автор-составитель:
Крупянская Ирина Валерьевна,
педагог дополнительного образования

с. Некрасовка
2023 год

Содержание

№ п/п	Раздел программы	Стр.
Раздел 1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Учебный план	6
1.4.	Содержание учебного плана	8
1.5.	Планируемые результаты	10
Раздел 2.	Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1.	Условия реализации программы	11
2.2.	Формы аттестации	13
2.3.	Формы предоставления результатов	13
3.	Список литературы	14

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – спортивно-техническая.

Направление программы - Шахматы

Уровень усвоения программы - стартовый.

Существует зависимость между уровнем знаний и умственным развитием ребёнка. Однако уровень умственного развития определяется не только объёмом усвоенных знаний, но и умением владеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. В работе педагогов дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков - сделать образовательный процесс для детей дошкольного возраста радостным, понятным, что поддерживает устойчивый интерес к новым знаниям. Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений. Как нельзя лучше для этого подходит игра в шахматы.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше ребёнку, чем он тратит на неё.

Актуальность. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановления Администрации города Хабаровска Хабаровского края от 25 октября 2019 года № 3501 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории городского округа «Город Хабаровск»;

- Приказа КГАОУ ДО «Региональный модельный центр» (РМЦ) от 26 сентября 2019 года № 383П «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае»;

- Устава МБОУ ДОД СЮТ, утвержденного Управлением образования администрации Хабаровского муниципального района Хабаровского края от 14 декабря 2018 года № 232.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «**Шахматы**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным,

поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Отличительной особенностью программы является специально организованная игровая деятельность, вводящая детей в мир шахмат: знакомство школьников с историей развития шахмат. На занятиях в простой и доходчивой форме рассказывается о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Уровень освоения программы: стартовый

Тип программы: Одноуровневая

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 9-12 лет.

Форма обучения: очная

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год). Занятия разделены на академические часы (45 минут) с перерывом между ними по 10 минут. Набор в группы свободный, количество обучающихся в группе – 10-15 человек.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащая детскую фантазию.

Метапредметные:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Личностные:

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность.

1.3. Учебный план

первое полугодие

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практик	всего	
1. Введение. Шахматная доска. Шахматные фигуры.					
1.1	Введение. Шахматная доска. Шахматные фигуры.	2	-	2	Беседа
2.Основные правила игры в шахматы. Смотри войск перед боем					
2.1	Изучение основных правил игры.	2	6	8	Беседа
2.2	Изучение шахматных фигур.	2	6	8	Беседа
3.Дебют – начало игры.					
3.1	Знакомство с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха.	3	5	8	Практическая работа
3.2	Учимся находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет.	2	4	6	Практическая работа
4.Немного истории.					
4.1	История самой интересной партии в шахматы. Основные моменты из игры.	1	5	6	Беседа
5.Эндшпиль – ключ к победе.					
5.1	Основные секреты в игре в шахматы	4	6	10	Беседа
5.2	Изучение основных понятий.	1	1	2	Беседа
5.3	Закрепление материала игрой.	-	3	3	Практическая работа
6.Как избежать поражения.					
6.1	Вспоминаем значение понятия «мат».	2	4	6	Практическая работа
6.2	Знакомимся с новым понятием – «мат в один ход».	2	3	5	Практическая работа
6.3	Учимся определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю.	2	4	6	Практическая работа

7.	Подведение итогов работы за год. Заключительное занятие		2	2	Контрольное задание (соревнование)
Итого:		23	49	72	

второе полугодие

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1. Введение. Привет игрок. Атака на короля.					
1.1	Введение.	1	1	2	Беседа
1.2	Атака на короля.	1	2	3	Практическая работа
1.3	Партия Жужи Полгар.	1	2	3	Практическая работа
2. Мыслить нужно не фигурами.					
2.1	Изучение основных правил игры.	2	4	6	Беседа
3. Ловушка для ферзя.					
3.1	Знакомство с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха.	1	3	4	Беседа-диалог
3.2	Учимся находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет.	2	4	6	Практическая работа
4. Зачем нужны шахматные часы.					
4.1	Шахматные часы. Принцип работы шахматных часов.	1	3	4	Беседа
4.2.	Принцип работы шахматных часов.	1	2	3	Практическая работа
5.Зачем нужны пешки.					
5.1	Что такое пешка?	1	3	4	Беседа
5.2	Учимся правильно ходить пешкой.	1	1	2	Практическая работа
6. Знаменитые любители.					
6.1	Знаменитые любители.	2	1	3	Беседа
6.2	Основные методы в игре.	1	1	2	Практическая работа
7.Рокируйся в противоположную сторону!					
7.1.	Виды рокировок в шахматах.	2	3	5	Беседа-диалог
7.2.	Правила рокировки в шахматах.	1	1	2	Беседа-диалог
7.3.	Рокировка королем.	1	1	2	
8.Шахматная нотация					
8.1.	Понятие шахматной нотации.	1	3	4	Беседа-диалог
8.2.	Учимся записывать партию.	1	2	3	Практическая работа
9.Гроссмейстеры против компьютеров					

9.1.	Принцип игры в компьютерные шахматы.	1	4	5	Беседа
9.2.	История первых шахматных машин.	2	1	3	Беседа
9.3.	Гроссмейстер против компьютера	1	2	3	Практическая работа
10.	Подведение итогов работы за год. Заключительно занятие.		3	3	Практическая работа
Итого:		30	47	72	

1.4. Содержание программы

Первое полугодие

1. Введение. Шахматная доска. Шахматные фигуры.

Теория: эвристическая беседа о направленности, содержании программы. Правила поведения учащихся, инструктаж по технике безопасности на занятии и при работе с шахматами.

Знакомство с шахматной доской и с шахматными фигурами. Учить правильно располагать доску между партнёрами. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр – заданий.

2. Основные правила игры в шахматы. Смотри войск перед боем.

Теория: Знакомство с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», знакомство с правилом «ферзь любит свой цвет».

Практическая работа: Закрепление нового материала посредством дидактических игр – заданий.

3. Дебют – начало игры

Теория: Знакомство с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учимся находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет.

Практическая работа: Закрепление новых знаний посредством индивидуальных игр – заданий, учимся правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно её решать.

4. Немного истории

Теория: История самой интересной партии в шахматы. Основные моменты из игры.

Практическая работа: Учимся применять полученные знания.

5. Эндшпиль – ключ к победе

Теория: Основные секреты в игре в шахматы. Изучение основных понятий.

Практическая работа: Закрепление материала игрой.

6. Как избежать поражения

Теория: Вспоминаем значение понятия «мат». Знакомимся с новым понятием – «мат в один ход». Учимся определять среди остальных фигур в шахматной

позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю.

Практическая работа: Закрепляем полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учимся понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.

7.Итоговое занятие

Занятие – соревнования. Вспоминаем полученные знания. Учимся применять знания на деле.

Второе полугодие

1.Введение. Привет игрок. Атака на короля

Теория: Изучение понятия «Атака на короля». Стадии шахматной партии. Положение короля на доске. Защищенность короля соперника.

Практическая работа: Закрепление полученных знаний посредством дидактических игр – заданий.

2.Мыслить нужно не фигурами

Теория: Пять самых важных принципов шахматного мышления. Учимся избегать ходов без цели.

Практическая работа: Закрепление нового материала посредством дидактических игр – заданий.

3.Ловушка для ферзя

Теория: Рассматриваем ситуацию, когда королевский фланг чёрных оказывается разгромлен, а сам король оказывается в большой опасности. Разбираемся, каким образом подстроить ловушки играя белыми и как их избежать, играя чёрными.

Практическая работа: Закрепляем новые знания посредством индивидуальных игр – заданий, учимся правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно её решать.

4.Зачем нужны шахматные часы

Теория: Изучаем шахматные часы. Для чего они нужны. Принцип работы шахматных часов. Изучаем различные темпы игры в шахматы.

Практическая работа: Закрепляем новые знания – игрой.

5.Зачем нужны пешки

Теория: Изучаем пешки. Что такое пешка? Почему является самой слабой шахматной единицей.

Практическая работа: Учимся правильно ходить пешкой. Закрепление материала игрой.

6.Знаменитые любители

Теория: Изучаем самых главных любителей игры в шахматы.

Практическая работа: Пробуем основные методы в игре. Закрепляем полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учимся понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.

7.Рокируйся в противоположную сторону!

Теория: Виды рокировок в шахматах. Условия, когда рокировку сделать нельзя. Правила рокировки в шахматах. Изучаем рокировку королем.

Практическая работа: Полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учимся понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.

8. Шахматная нотация

Теория: Изучаем понятие шахматной нотации. Учимся записывать партию. Учимся читать и понимать шахматные книги.

Практическая работа: Закрепляем полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учимся понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.

9. Гроссмейстеры против компьютеров

Теория: Изучаем принцип игры в компьютерные шахматы. История первых шахматных машин. Гроссмейстер против компьютера.

Практическая работа: Закрепляем полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учимся понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения:

Учащиеся знают и понимают:

- историю возникновения и развития шахматной игры;
- название и назначение шахматных фигур (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет;
- правила техники безопасности во время игры в шахматы;
- «цену» каждой шахматной фигуры.

Сформированы умения:

- объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- записывать шахматную партию;

- играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

Развиты:

- личностные качества (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные);
- логическое мышление, пространственное воображение, память.

Принципы работы:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип наглядности;
- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательной деятельности;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В течение непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых

положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат.

2.2. Формы аттестации:

Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце первого полугодия обучения в форме игры – соревнования.

Итоговая аттестация проводится по окончании года обучения в форме шахматного турнира.

2.3. Формы предоставления результатов.

Механизмом промежуточной и итоговой оценки результатов, получаемых в ходе реализации данной программы, является контроль знаний, умений и навыков, который проводится три раза в год.

Виды контроля:

- начальный контроль – в начале освоения программы;
- промежуточная аттестация в конце первого полугодия;
- итоговая аттестация – в конце года.

ЗУН учащихся оцениваются по 4 балльной системе, от 2 -5 баллов.

Формы контроля:

- ролевая игра;
- конкурс решения шахматных задач;
- шахматный турнир.

Методы контроля:

- опрос;
- наблюдение,
- практическая работа.

3. Список литературы

1. Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. - М.: Физкультура и спорт, 2010. - 102 с.
2. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10. - с 4- 32.
3. Блох М.В. Комбинаторное искусство. - М.: Инженер, 2008. - 176 с.
4. Бондаревский И.З. Атака на короля. - М.:Физкультура и спорт,2013.–114с.
5. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001 г. – 128 с.
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - М.: Физкультура и спорт. 2013. – 224 с.